



1 – Estão listados abaixo os sons do Burera, língua australiana (cf. Keating, 1996). Compare este conjunto com os sons básicos do português brasileiro e responda às questões:

[p t c k m m ŋ r l r j w i a u]

- Quais sons do Burera não são usados no português?
- Quais sons labiais do português não estão no inventário de sons do Burera?
- Quais sons glotais do português não estão no inventário de sons do Burera?
- Quais sons fricativos do português não estão no inventário de sons do Burera?
- Quais sons vocálicos do português não estão no inventário de sons do Burera?

**Observação: Em suas respostas não basta apontar os símbolos do IPA, é preciso fornecer a classificação articulatória dos sons.**

2 – No Popoloca da Serra (língua falada na região de Veracruz, México) as oclusivas surdas [p, t, t̥, k] estão em distribuição complementar com suas contrapartes aspiradas, isto é, [p<sup>h</sup>, t<sup>h</sup>, t̥<sup>h</sup>, k<sup>h</sup>]. A partir dos dados abaixo (in Kenstowicz; Kisseberth, 1979:42), você deverá:

- determinar quais oclusivas surdas são fonemas e quais são alofones;
- fornecer a transcrição fonêmica de todos os dados.

[pet <sup>h</sup> kuj]	vassoura	[hu:t <sup>h</sup> ]	Onde
[petta:p <sup>h</sup> ]	Está sendo varrido	[ikapun]	Carrinho de mão dele
[kek <sup>h</sup> paʔ]	Voa	[ti:ttit <sup>h</sup> ]	Mestiço
[kekgak <sup>h</sup> paʔ]	Voa de novo	[ni:p <sup>h</sup> ]	Boca
[nik <sup>h</sup> paʔ]	Vai	[ikkaʔ]	Ele o matou
[t̥ <sup>h</sup> u:kiʔ]	Tartaruga	[mak <sup>h</sup> tiʔ]	Fantasma
[i]	Vaca	[ho:ppaʔ]	Rola
[hos]	Buraco	[pet <sup>h</sup> paʔ]	Ele varre
[ca:m]	muito	[wit <sup>h</sup> paʔ]	Ele anda

3 - Considerando a relação entre fala e escrita e a relação entre fonética e fonologia, explique por que uma transcrição fonética e uma transcrição ortográfica não são iguais. Sua resposta deverá ter, no máximo, 10 linhas.

- 4 - Diga quais são as manobras articulatórias necessárias para:
- a) deixar de produzir uma consoante fricativa e produzir uma oclusiva;
  - b) deixar de produzir um som nasal e produzir um som oral;
  - c) dessonorizar (ensurdecer) sons consonantais em final de palavra, em algumas línguas, como o holandês;
  - d) deixar de produzir uma lateral velarizada e produzir uma aproximante lábio-velar, como na maioria dos dialetos do português brasileiro;
  - e) produzir uma vogal baixa (aberta), como [a].

**Observação: no máximo três linhas são necessárias para responder a cada um dos itens acima.**

**Observações gerais:**

- 1) Cada uma das questões desta avaliação vale 2,5 pontos (dois pontos e meio);
- 2) As notas desta avaliação, bem como as médias finais, estarão disponíveis no *site* da disciplina até a sexta-feira, 06/07.